



Passejant per Solsona us endinsareu en una ciutat plena d'història i de tradicions arrelades que es respiren per tots els racons del nucli antic, en una població de gegants i bestiar folklòric, de tradició ganivetera i artesanía alimentària.  
Capital d'una comarca rural i prepirinenca per descobrir i deixar-vos sorprendre tot vagarejant pels seus carrerons amb el silenci de bon matí o el brogit dels dies de mercat i de festa.

## L'has de viure!

Paseando por Solsona os adentraréis en una ciudad llena de historia y de tradiciones arraigadas que se respiran por todos los rincones del casco antiguo, en una población de gigantes y bestiar folclórico, de tradición cuchillera y artesanía alimentaria.  
Capital de una comarca rural y prepirenaica para descubrir y dejarse sorprender todo vagando por sus calles con el silencio de la mañana o el ruido de los días de mercado y de fiesta.

*¡Tenéis que vivirlo!*



## La ciutat de Catalunya amb més gegants i bestiar popular per metre quadrat

El folklore solsoní destaca per la seva majestuositat i la qualitat artística, en molts casos vinculada al segell de l'artista geganter Manel Casserras.

III **fiesta patrimonial** d'interès nacional

L'any 2008 la **Festa Major** obtingué el reconeixement de **Fiesta patrimonial d'interès nacional**. Aquesta festa, en honor a la Mare de Déu del Claustre (patrona de la ciutat), es va iniciar l'any 1653 i actualment se'n conserva l'estructura bàsica i els mateixos escenaris del segle XVII –a l'interior de la muralla–. Els dies centrals són el 8 i 9 de setembre, quan els gegants, els nans, els cavallets, l'àliga i el drac, entre d'altres, surten a lluir les seves gales. Els trabucaires són un altre element insubstituïble dins el folklore solsoní.

L'altra festivitat important de Solsona i que més ha contribuït a la seva projecció nacional és el **Carnaval**, declarat Festa d'interès turístic nacional. Destaca per la seva originalitat. Les populars disfresses han estat substituïdes aquí per bates de tots colors i pels "gegants bojos", que, junt amb la penjada del ruc i la sàtira del sermó, són els elements més singulars del carnestoltes solsoní.



## La ciudad de Cataluña con más gigantes y bestiario popular por metro cuadrado

El folclore de Solsona destaca por su majestuosidad y la calidad artística, en muchos casos vinculada al sello del maestro de gigantes Manel Casserras.

El año 2008 la **Fiesta Mayor** obtuvo el reconocimiento de **Fiesta patrimonial de interés nacional**. Esta fiesta en honor a la Virgen del Claustro (patrona de la ciudad), se inició en 1653 y actualmente se conserva la estructura básica y los mismos escenarios del siglo XVII, en el interior de la muralla. Los días centrales son el 8 y 9 de septiembre, cuando los gigantes, los cabezudos, los caballitos, el águila y el dragón, entre otros, salen a lucir sus galas. Los trabucaires son otro elemento insustituible dentro del folclore de Solsona.

La otra festividad importante de Solsona y que más ha contribuido a su proyección nacional es el **Carnaval**, declarado Fiesta de interés turístico nacional. Destaca por su originalidad. Los populares disfraces han sido substituidos aquí por batas de todos colores y los "gigantes locos", que, junto con la colgada del burro y la sátira del sermón, son los elementos más singulares del carnaval solsonense.

### Altres esdeveniments destacats a la ciutat:

- *Els tres tombs per Sant Antoni, gener*
- *Fira del Trumfo i de la Tofoa, primer cap de setmana de març*
- *Caramelles, per Pasqua*
- *Fira de Sant Isidre, el cap de setmana més proper al 15 de maig*
- *Concerts d'estiu*
- *Fira del Bolet i el Boletaire del Solsonés, penúltim cap de setmana d'octubre*
- *Jornades gastronòmiques de tardor*
- *Mercat setmanal, tots els dimarts i divendres*

### Otros eventos destacados en la ciudad:

- *Els tres tombs por San Antonio, enero*
- *Feria del Trumfo y de la Tofoa, primer fin de semana de marzo*
- *Caramelles, en Pascua*
- *Feria de San Isidro, el fin de semana más próximo al 15 de mayo*
- *Conciertos de verano*
- *Feria de la Seta del Solsonés, penúltimo fin de semana de octubre*
- *Jornadas gastronómicas de otoño*
- *Mercado semanal, todos los martes y viernes*



## Un viatge en el temps...

I si voleu aprofundir en la història local de Solsona, tot descobrint els racons del nucli antic, la catedral, el Pou de Gel o altres indrets a partir de la vida quotidiana, civil i religiosa, us oferim la possibilitat de deixar-vos portar per la mà de **guies locals** i fer un viatge en el temps. Us n'informarem a través de les oficines de turisme.

## Un viaje en el tiempo...

Y si queréis profundizar en la historia local de Solsona, descubriendo los rincones del casco antiguo, la catedral, el Pozo de Hielo u otros lugares a partir de la vida cotidiana, civil y religiosa, le ofrecemos la posibilidad de dejarse llevar de la mano de **guías locales** para hacer un viaje en el tiempo. De todo ello os informaremos a través de las oficinas de turismo.



Ajuntament de Solsona



Solsona



CONSELL COMARCAL DEL SOLSONÈS



PATRONAT COMARCAL DE TURISME DEL SOLSONÈS

**Societat Municipal de Promoció Turística de Solsona**  
Pl. Major, 11• 973481009 – [www.solsonaturisme.com](http://www.solsonaturisme.com)

- > *Dilluns–divendres: 9-13 h i 16-18.30 h*
- > *Dissabte: 10.30-13.30 h i 16-19 h*
- > *Diumenges i festius: 10.30-13.30 h*

**Oficina de Turisme del Solsonès**  
Ctra. de Bassella, 1• 973482310  
[www.turismesolsones.com](http://www.turismesolsones.com)

- > *Dilluns–dissabte: 10-13 h i 16-19 h*
- > *Diumenges i festius: 10-13 h*

## Un entorn natural i patrimonial

També podeu visitar l'emblemàtic **Castellvell**, element indissociable del perfil solsoní, des d'on podreu contemplar una bona panoràmica; la **cripta preromànica** i el **cementiri modernista d'Olius**, passejar a peu o amb bicicleta fins al **parc de la Mare de la Font**, espai natural pensat per a tota la família; fer la ruta de les fonts o arribar-vos fins el **pont de l'Afrau**, aqueducte que havia servit per portar l'aigua a Solsona. Tot a menys de quatre quilòmetres de la ciutat. Dòlmens, esglésies romàniques, torres de defensa, retaules barrocs, la ribera Salada, el naixement del Cardener, salines, embassaments, esquí, golf, rutes a peu o amb BTT per paratges de naturalesa intacta, i un ampli ventall de possibilitats us conviden a conèixer i descobrir el SOLSONÈS.

## Un entorno natural y patrimonial

También podéis visitar el emblemático **Castellvell**, elemento indisoluble del perfil solsonense, desde donde podrá contemplar una buena panorámica; la **cripta prerrománica** y el **cementerio modernista de Olius**, pasear a pie o en bicicleta hasta el **parque de la Mare de la Font**, espacio natural para toda la familia; hacer la ruta de las fuentes o acercaros hasta el **punto del Afrau**, acueducto que había servido para llevar el agua a Solsona. Todo ello a menos de cuatro kilómetros de la ciudad. Dólmenes, iglesias románicas, torres de defensa, retablos barrocos, la Ribera Salada, el nacimiento del río Cardener, salinas, embalses, esquí, golf, rutas a pie o en BTT por parajes de naturaleza intacta, y un amplio abanico de posibilidades le invitan a conocer y descubrir el SOLSONÈS.

Il·lustracions i disseny: MPA, Helena Rovira - Impremta Maval; DL L-1774/2010 - Fotografies: L. Codina i portada: AMIS, J. Cadench, FotoArt, VPalaus, TPA, H. Rovira, G. Sangüñetti, R. Solé, M. Trilla, N. Vilasaca



# La Solsona imprescindible

**1 Centre d'interpretació turística del Solsonès, Reproducció d'un taller de ganiveter i Oficina de Turisme del Solsonès,** s'hi accedeix per la carretera de Bassella, número 1.

- De dilluns a dissabte: 10-13 h i 16-19 h
- Diumenges i festius: 10-13 h
- Telèfon: 973 48 23 10

**2 Pou de Gel.** Estructura de planta circular coberta amb una cúpula, que servia per emmagatzemar el gel obtingut del riu Negre o del forat de la Bòfia. S'utilitzà des del segle XVII al XIX. Durant els mesos més freds el gel s'hi emmagatzemava i es conservava a l'interior, i es comercialitzava des de la primavera fins a Tots Sants.

- Dissabte: 11-13 h i 17-19 h
- Diumenges i festius: 11-13 h
- Setmana Santa i estiu: també de dimarts a divendres d'11 a 13 h
- Visites guiades a convenir: 973 4810 09

**3 Portal del Pont.** Queden en peu restes de les primeres muralles disperses en diferents indrets, així com les tres torres a la zona del Vall Calent. Per accedir al recinte emmurallat es van obrir portals que es tancaven al capvespre amb portes de fusta i s'obrien a la matinada. Actualment se'n conserven tres. El portal del Pont, acabat l'any 1805, es va convertir en l'entrada principal de la ciutat després de construir-se el pont de pedra de dotze arcades a finals del segle XVIII.

**4 Catedral.** De la primitiva església romànica (1070-1163) encara se'n conserven notables testimonis com els tres absis, el campanar, el claustre, el celler i el menjador dels canonges, actual sala dels Sants Màrtirs. La catedral actual és d'estil gòtic, començada a finals del segle XIII i acabada al segle XVII. A l'esquerra del transepte se situa la **capella de la Mercè**, amb un retaule barroc. A la dreta, hi ha la capella on es venera la imatge de la **marededú del Claustre**, del segle XII, catalogada com una de les escultures més importants del romànic català. La porta exterior de la plaça de l'Església és neoclàssica (1780) amb un relleu de sant Agustí en èxtasi. I a la plaça de Palau hi ha la façana barroca de l'Assumpció (1769).

- 9-13 h i 16-21 h
- Diumenges i festius: 9-13 h i 16-18 h

**5 Font de l'Església.** Una de les fonts gòtiques del segle XV existents a la ciutat.

**6 Palau Episcopal i Museu.** Edifici construït pel bisbe Lasala al segle XVIII. La seva façana principal, junt amb la del Palau de la Virreina de Barcelona, és un dels exemples més destacats del neoclàssic català. **Museu Diocesà i Comarcal.** Ubicat dins el Palau Episcopal, és un dels primers museus diocesans de Catalunya. Hi trobem sales dedicades a la prehistòria, importants col·leccions del romànic, gòtic, renaixement i barroc, així com una sala destinada a les escultures de sal, de les mines de Cardona.

- Octubre-abril: 10-13 h i 16-18 h
- Maig-setembre: 10-13 h i 16.30-19 h
- Diumenges i festius: 10-14 h
- Dilluns tancat
- Telèfon: 973 48 21 01



*En molts indrets es poden trobar caps de biga treballats a les barbacanes i encara es conserven les teieres amb què antigament s'hi luminaven els carrers.*



*En muchos edificios se pueden encontrar cabezas de viga trabajadas bajo aleros y todavía se conservan los fogariles con los que antaño se iluminaban las calles.*

**7 Plaça Major.** Plaça porxada on se celebren les festes més importants, com el Corpus, la Festa Major i el Carnaval, a més del mercat setmanal els dimarts i els divendres. Al número 5 hi ha **Ca l'Aguilar**, que ha estat casa senyorial de successives dinasties de mercaders i nobles. Al número 11 s'hi troba un **punt d'informació i promoció turística**.

- De dilluns a divendres: 9-13 i 16-18.30 h
- Dissabte: 10.30-13.30 h i 16-19 h
- Diumenges i festius: 10.30-13.30 h
- Telèfon: 973 48 10 09

**8 Torre de les Hores.** Datada d'abans del 1500, la torre tenia una campana per tocar a foc i sometent i una altra per al rellotge que avui encara toca les hores. Avui en dia, en un racó d'aquest campanar s'hi "penja el ruc" per Carnaval, costum que recorda la llegenda que avui encara toca les hores. Avui en dia, en un racó d'aquest campanar s'hi "penja el ruc" per Carnaval, costum que recorda la llegenda que avui encara toca les hores. Avui en dia, en un racó d'aquest campanar s'hi "penja el ruc" per Carnaval, costum que recorda la llegenda que avui encara toca les hores. Avui en dia, en un racó d'aquest campanar s'hi "penja el ruc" per Carnaval, costum que recorda la llegenda que avui encara toca les hores.

**9 Plaça de Sant Joan.** Al mig de la plaça hi ha la font del segle XV, antigament anomenada font Major. La capella situada a sobre és dedicada a Sant Joan (segle XVIII). S'hi pot veure una plaça amb la poesia Record de Solsona del poeta Josep M. de Sagarra. Al número 1 de la plaça s'hi ubica **Cal Cabanes**, casa pairal d'una de les principals famílies de Solsona.

**10 Casa natal del pintor Francesc Ribalta** (1565-1628). Al número 18 del carrer del Castell. Aquest artista fou el precursor del tenebrisme barroc, estil que triomfaria de la mà de pintors com Velázquez i Zurbarán.

**11 Casa Morató.** Davant mateix, al número 19, s'hi aixeca un edifici amb una arquitectura poc usual a la ciutat; és la casa dels Morató, nissaga d'escultors del segle XVIII. Carles Morató hi va establir el seu taller. Fou autor de nombrosos retaules i escultures d'arreu de Catalunya. El retaule major del santuari del Miracle és el seu treball més conegut.

**12 Ajuntament.** Aquest edifici és una construcció sobria, de pedra picada, de principis del segle XVI. A la façana hi ha l'escut de la ciutat i el del mercader Puigdepons que va construir l'edifici. Un dels carrers que flanquegen l'edifici consistorial és el carrer de Sant Pau, antic barri jueu.

**13 Portal del Castell.** El primer castell de Solsona era a tocar d'aquest portal. Els senyors feien solemnement la seva primera entrada per aquí, però abans havien de jurar que guardarien els privilegis i costums de la població. L'entrada principal era fins al segle XVIII per aquest accés.

**14 Safareigs.** Des d'antic existia una bassa vora el portal del castell, fora muralles, que les dones feien servir per rentar. L'any 1779 es va restaurar i se li va donar forma de rentador. La reconstrucció actual data del 1994.

**15 Torre del Vall Fred.** Restes d'una torre semicircular del segle XIV aparegudes durant unes obres l'any 2009. Actualment es pot veure la planta de la torre traçada en el paviment. Es calcula que hi hauria una dotzena de construccions com aquesta al llarg de la muralla.

**16 Plaça de Sant Isidre - Font del Castell.** Font gòtica del segle XV que antigament subministrava l'aigua al castell.

**17 Portal de Llobera.** Portal del segle XIV. A sobre s'hi troba la capella de Santa Anna, patrona dels Llobera.

**18 Carrer de Llobera.** El carrer, que va agafar el nom de la nissaga Llobera, guarda cases de mercaders fetes de pedra picada, adornades amb caps de biga treballats a les barbacanes i amb balconades de forja. A la **plaça de Sant Pere** hi havia l'antic hospital dels pobres. En aquesta plaça s'hi troba la casa d'August Font, arquitecte oriünd de Solsona, que conserva uns esgrafiats modernistes.

**19 Palau Llobera.** Edifici d'estil gòtic de la primera meitat del segle XV ubicat al carrer dels Dominics. Francesca de Llobera, filla de mercaders, en el seu testament, redactat l'any 1411, va deixar el seu llegat per a la construcció d'un hospital de pobres. Aquest edifici ha servit successivament d'hospital, de col·legi de dominics, d'universitat literària, de seminari, d'escoles parroquials i, actualment, és la seu del Consell Comarcal del Solsonès.

**20 Restes d'una casa artesana del segle XIV.** En el decurs d'unes excavacions arqueològiques dutes a terme entre els anys 2005 i 2006 van sortir a la llum les restes de quatre construccions destruïdes durant les guerres carlines. Es van documentar i actualment es conserven les restes d'un celler medieval datat del segle XIV amb els elements estructurals per emmagatzemar el vi.

**21 Modernisme.** Solsona manté diversos edificis d'època modernista adients a una arquitectura civil popular. L'Hotel Sant Roc, construït l'any 1929, és un dels més rellevants d'aquest estil arquitectònic. Les obres de construcció les va dirigir l'arquitecte barceloní Bernardí Martorell, autor també del cementiri de Sant Esteve d'Olius.



*Alrededor del casco antiguo nos encontraremos con restos de muralla y el paseo de Solsona.*



*Fora del nucli antic descobrirem restes de l'antiga muralla i també el passeig, ple de vida.*

**1 Centro de Interpretación Turística del Solsonés y Reproducción de un taller de cuchillería.** Ubicado en la Oficina de Turismo comarcal; se accede por la carretera de Bassella número 1.

- De lunes a sábado: 10-13 h y 16-19 h
- Domingos y festivos: 10-13 h
- Teléfono: 973 48 23 10

**2 Poza de Hielo.** Estructura de planta circular cubierta con una cúpula, que servía para almacenar el hielo obtenido del río Negre o del lugar conocido como la Bòfia. Se utilizó desde el siglo XVII hasta el XIX. Durante los meses más fríos el hielo se almacenaba y se conservaba en su interior, y se comercializaba desde abril hasta noviembre.

- Sábado: 11-13 h y 17-19 h
- Domingos y festivos: 11-13 h
- Semana Santa y verano: también de martes a viernes de 11 a 13 h
- Visitas guiadas a convenir: 973 48 10 09

**3 Portal del Puente.** Quedan en pie restos de las primeras murallas en distintos sitios del casco antiguo, así como tres de sus torres en la zona del Vall Calent. Para acceder al recinto amurallado se abrieron portales que se cerraban cada noche con puertas de madera y volvían a abrirse de madrugada. Hoy en día sólo se conservan tres. El Portal del Puente, terminado en 1805, se convirtió en la entrada principal a la ciudad después de que a finales del siglo XVIII se construyera el puente de piedra con doce arcadas.

**4 Catedral.** De la primitiva iglesia románica (1070-1163) aún se conservan notables testigos cómo los tres ábsides, el campanario, el claustro, la bodega y el comedor de los canónigos, actual "sala dels Màrtirs". La catedral actual es de estilo gòtic, empezada a finales del siglo XIII y acabada en el siglo XVII. A la izquierda del crucero se encuentra la **capilla de la Mercè**. A la derecha está la capilla en donde se venera la imagen de la **Virgen del Claustre**, del siglo XII, catalogada como una de las esculturas más importantes del románico catalán. La puerta exterior de la plaza de la iglesia es neoclásica (1780) con un relieve de San Agustín en éxtasis. La fachada de la plaza de Palau es barroca y contiene un relieve de la Asunción (1769).

- 9-13 h y 16-21 h
- Domingos y festivos: 9-13 h y 16-18 h

**5 Fuente de la Iglesia.** Es una de las tres fuentes gòticas del siglo XV que hay en la ciudad.

**6 Palacio Episcopal.** Edificio construido por el obispo Lasala durante el siglo XVIII. Su fachada principal, junto con la del Palacio de la Virreina

de Barcelona, es uno de los ejemplos más destacados del neoclásico catalán. **Museo Diocesano y Comarcal.** Es uno de los primeros museos diocesanos de Cataluña; aquí se encuentran salas dedicadas a la prehistoria, importantes colecciones del románico, gòtic, renacimiento y barroco, así como una sala dedicada a las esculturas de sal, de las minas de Cardona.

- Octubre-abril: 10-13 h y 16-18 h
- Mayo-septiembre: 10-13 h y 16.30-19 h
- Domingos y festivos: 10-14 h
- Lunes cerrado
- Teléfono: 973 48 21 01

**7 Plaza Mayor.** Plaza donde se celebran las fiestas más importantes como el Corpus, la Fiesta Mayor y el Carnaval, además cada martes y viernes encontramos el mercado semanal. En el número 5 de la plaza está la casa Aguilar, que ha sido casa señorial de sucesivas dinastías de mercaderes y nobles. En el número 11 hay el **punto de información y promoción turística**.

- De lunes a viernes: 9-13 h y 16-18.30 h
- Sábado: 10.30-13.30 h y 16-19 h
- Domingos y festivos: 10.30-13.30 h
- Teléfono: 973 48 10 09

**8 Torre de las horas.** Fechada con anterioridad al 1500, la torre tenía una campana para tocar a fuego y para movilizar al pueblo en caso de ataque y otra campana que aún hoy en día marca las horas. En un rincón del campanario, cada año durante el Carnaval se cuelga un burro de cartón, costumbre que recuerda la leyenda que ha dado el sobrenombre de "mata-rucs" (mata burros) a los habitantes de Solsona.

**9 Plaza de Sant Joan.** En medio se encuentra una fuente del siglo XV, antiguamente llamada Font Major (fuente mayor). La capilla situada encima la fuente está dedicada a San Juan (s. XVIII). En la parte posterior de la capilla hay una placa con el poema Record de Solsona, del poeta catalán Josep M. de Sagarra. En el número 1 de la plaza está la **casa Cabanes**, casa solariega de una de las más importantes familias de Solsona.

**10 Casa natal del pintor Francesc Ribalta.** (1565-1628). En el número 18 de la calle Castell. Este artista fue el precursor del tenebrismo barroco, estilo que triunfó con pintores como Velázquez y Zurbarán.

**11 Casa Morató.** En el número 19 hay un edificio de una arquitectura poco usual en la ciudad, es la casa de los Morató, linaje de escultores del siglo XVIII. Carles Morató instaló su taller en Solsona y fue el autor de numerosos retablos y esculturas de toda Cataluña. El retablo mayor del santuario del Miracle es su obra más conocida.

**12 Ayuntamiento.** Este edificio es una construcción sobria, de piedra labrada, de principios del siglo XVI. En la fachada hay el escudo de la ciudad y el del mercader Puigdepons, que construyó el edificio. Al lado del ayuntamiento se encuentra la calle Sant Pau, antiguo barrio judío.

**13 Portal del Castillo.** El primer castillo de Solsona se encontraba justo al lado del actual convento de monjas. Los señores llevaban a cabo su primera entrada de forma solemne por este portal, pero antes tenían que jurar que guardarían los privilegios y costumbres de la ciudad. La entrada principal hasta el siglo XVIII fue por este acceso.

**14 Lavaderos.** Ya antiguamente existía una balsa al lado del portal del Castillo, fuera muralles, que las mujeres utilizaban para lavar. En el año 1779 se restauró y se le dio forma de lavadero. La última reconstrucción se llevó a cabo en 1994.

**15 Torre del Vall Fred.** Restos de una torre semicircular del siglo XIV aparecidos durante una obras el año 2009. Actualmente se puede ver la planta de la torre trazada en el pavimento. Se calcula que habría una docena de construcciones como ésta a lo largo de la muralla.

**16 Plaza de Sant Isidre - Fuente del Castillo.** Fuente gòtica del siglo XV que antiguamente suministraba el agua al castillo.

**17 Portal de Llobera.** Portal del siglo XIV. Encima de él se encuentra la capilla de Santa Ana, patrona de los Llobera.

**18 Calle de Llobera.** Esta calle, que debe su nombre al linaje de los Llobera, aún conserva casas de mercaderes construidas con piedra labrada, adornadas con cabezas de viga trabajadas bajo aleros y balcones de forja. En la **plaza de Sant Pere** hubo el antiguo hospital de los pobres. Aquí se encuentra la casa de August Font, arquitecto oriundo de Solsona, que conserva esgrafiados modernistas.

**19 Palau Llobera.** Edificio de estilo gòtico de la primera mitad del siglo XV situado a la calle Dominics. Francesca de Llobera, hija de mercaderes, dejó en su testamento (redactado en el año 1411) su legado para que construyeran un hospital de pobres. A lo largo de los años, este edificio ha sido un hospital, un colegio de dominicos, una universidad literaria, un seminario, unas escuelas parroquiales y actualmente es la sede del Consell Comarcal del Solsonès.

**20 Restos de una casa artesana del s. XIV.** Durante unas excavaciones arqueológicas entre los años 2005 y 2006 salieron a la luz los restos de cuatro construcciones destruidas durante las guerras carlinas. Se documentaron y actualmente se conservan restos de una bodega medieval del siglo XIV con los elementos estructurales para almacenar el vino.

**21 Modernismo.** Solsona mantiene varios edificios de época modernista adecuados a una arquitectura civil popular. El Hotel Sant Roc, construido en el año 1929, es uno de los edificios más relevantes de este estilo arquitectónico. Las obras de construcción fueron dirigidas por el arquitecto barcelonés Bernardí Martorell, autor también del cementerio de Olius.

